

# «Andiamo avanti, il progetto è da fare»

## Chiari: ogni intervento concertato con la Soprintendenza

**LUCCA.** «Il parere della Soprintendenza non inibisce un intervento sullo stadio. Anche perché quel documento (datato 3 giugno 2010, ndr) riguarda il masterplan ma non un progetto preciso, che ancora non c'è». È la risposta di Marco Chiari agli ambientalisti di Italia Nostra.



L'assessore  
Marco  
Chiari

«Il parere della Soprintendenza - continua Chiari - è inoltre precedente all'avvio da parte del Comune della procedura di valutazione ambientale strategica (Vas) relativamente a interventi da attuare sullo stadio. Partiremo a breve con le consultazioni per valutare con la Soprintendenza la fattibilità dell'intervento. Non è davvero nostra intenzione contraddirla; sappiamo bene che sullo stadio, una struttura di oltre cinquant'anni, in-

siste un vincolo paesaggistico legato alla vicinanza con la cinta muraria». Chiari conferma che nei piani non ci sono interventi relativamente «al muro esterno dello stadio, che rimarrà. Ad oggi - ribadisce - abbiamo solo presentato una variante urbanistica e indicato le funzioni. Non ci sono progetti; li realizzeremo in accordo con la Soprintendenza».

Sempre in tema di riqualificazione dello stadio, ieri Chiari ha incontrato le associazioni di categoria riunite nel Comitato infrastrutture della Camera di commercio (Associazione industriali, Confesercenti, Federazione provinciale coltivatori diretti, Associazione

artigiani Cna, Ascom Commercio, Confartigianato, Cia, Unione provinciale agricoltori, Lega nazionale cooperative e Confcooperative) per illustrare l'iter procedurale per la riqualificazione del Porta Elisa nelle prossime fasi.

«I prossimi passaggi - sottolinea Chiari - sono in commissione urbanistica e in consiglio comunale. Prosegue la fase "partecipativa". Ora l'amministrazione ha chiesto l'apertura di un tavolo di consultazione per la fase finale dell'intervento progettuale dello stadio: le categorie potranno esprimere pareri per concertare l'intervento».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

